三隅貴史、三吐祭の花形である、三基の本社神輿を担いでいる一件地と闘争の民俗学、浅草・三社祭の

だ著者による、狂騒のエスノグラフィー。A5判・四一六頁/四五○○円のか。神輿の棒を激しい争奪戦で勝ち取ってきた有名神輿会に飛び込ん三隅貴史 三社祭の花形である、三基の本社神輿を担いでいるのは誰な

政治風土のフォークロア 文明・選挙・韓国

実」を読み解く。 四六判・三六○頁/三五○○円=「民俗」の視座から、日本という風土に醸成された、政治と選挙の「情室井康成 私達が知らず知らずのうちに従っている、不可視の行動基準

麦の記憶民俗学のまなざしから

法、豊かな食法、麦の民俗を紹介する。 四六判・三五二頁/三〇〇〇円本人の食生活を陰ながら支えてきた麦。現在では失われた栽培・加工方野本寛一 多様な農耕環境の中で裏作に組み込まれ、米を主役とする日

近代の記憶民俗の変容と消滅

だし、記録として蘇らせる。 四六判・四〇〇頁/三四〇〇円リの消滅など、人びとの記憶に眠る近代の事象を褪色と忘却からすくい野本寛一 最後の木地師が送った人生、戦争をめぐる悲しい民俗、イロ

「棲みの生き方 木の実食・焼畑・狩猟獣・

もにした著者が描く山棲みの暮らしと心。A5判・二六四頁/二八○○円もにした著者が描く山棲みの暮らしと心。A5判・二六四頁/二八○○円がらも森に生き続ける北上山地の人々。二○年にわたり人々と生活をと聞惠介 山の恵みをいただき、畑の実りを願い、時に災害に脅かされな

面」と民間伝承鬼の面・肉附き面・酒呑童子

生活と民俗慣行に介入した経済更生運動。官製運動が「空気」をつくり、和田健 村の相互扶助のシステムに相互監視の役割をうえつけ、人々のお、その豊かな象徴性を明らかにする。 A5判・三八四頁/六八〇〇円ら、その豊かな象徴性を明らかにする。 A5判・三八四頁/六八〇〇円の、その豊かな象徴性を明らかにする。 A5判・三八四頁/六八〇〇円の、その豊かな象徴性を明らかにする。 A5判・三八四頁/六八〇〇円の、その豊かな象徴性を明らかにする。 A5判・三八四頁/六八〇〇円の、その豊かな象徴性を明らかにする。 A5判・三八四頁/六八〇〇円の、その豊かな象徴性を明らかにする。

「民」を動かすメカニズムに迫る。

A 5判・二二四頁/四五〇〇円

近世から明治まで

の近代化の流れの中で、どのように日本民俗学の誕生へとたどりつくのか。そ板橋春夫 「古風」の発見によって江戸時代に芽生えた民俗的関心は、明治以降

A5判・三二○頁/予価五五○○円

の生成過程を丹念に描く。



〒182-0015 東京都調布市八雲台 2-24-6 / Tel·Fax 042-455-1385 URL: https://www.7gatsusha.com / e-mail: info@7gatsusha.com / 価格税抜